

Modalités du concours d'entrée en classe préparatoire

La classe préparatoire de l'École d'Art du Beauvaisis accueille des élèves qui veulent préparer les concours d'entrée des écoles supérieures d'art et de design publiques. Elle est destinée exclusivement aux élèves bacheliers, âgés de 17 à 25 ans et ne peut être intégrée en cours d'année.

L'accès au concours d'entrée nécessite l'ouverture d'un dossier d'inscription en complétant le [formulaire d'inscription au concours d'entrée en classe préparatoire](#) (en ligne sur le site de l'EAB) accompagnée des pièces suivantes :

- Une photographie d'identité;
- Une lettre de motivation ;
- Un chèque de 20 € à l'ordre de l'École d'Art du Beauvaisis (aucun remboursement ne pourra être appliqué). Les nom, prénom du candidat doivent être reportés au dos.

La fiche d'inscription est à retirer dès le 1^{er} janvier 2022. Le dossier d'inscription administratif devra être envoyé **avant le 08/04 (clôture Concours I) le 18 juin (clôture Concours II) le 25 juillet (clôture du Concours III)** par courrier postal. Un convocation sera adressée via mail.

PROCEDURE D'ADMISSION EN 2 ETAPES :

Étape 1 : Admissibilité

Trois sessions de concours sont organisées (avril/juin/août)

Le dossier de candidature pour l'admissibilité comprend:

- Une épreuve plastique (communiquée en ligne – A réaliser à domicile)
- Un questionnaire
- Une lettre de motivation manuscrite

L'épreuve plastique et le questionnaire seront mis en ligne sur le site de l'EAB : www.ecole-art-du-beauvaisis.com

Les candidats peuvent traiter le sujet avec les médiums de leur choix, au format A4.

Le dossier complet devra être envoyé par WeTransfer selon le calendrier suivant :

Concours I : Jeudi 21 avril 2022 à 14h (mise en ligne des épreuves) Deadline : le 25/04 à midi

Publication des résultats : 26/04

Concours II : Jeudi 30 juin 2022 à 14h (mise en ligne des épreuves) Deadline : le 04/07 à midi

Publication des résultats : 5/07

Concours III: Jeudi 25 août 2022 à 14h (mise en ligne des épreuves) Deadline : le 29/09 à midi

Publication des résultats : 30/09

L'évaluation portera sur les critères suivants :

Pour l'épreuve plastique:

Respect des consignes (format, délais), Pluralité des médiums mobilisés, Qualités plastiques, Degré de maîtrise technique, Créativité, Originalité.

Pour le questionnaire & la lettre de motivation:

Orthographe, Qualités d'expression (clarté, fluidité, pertinence), Culture générale et artistique, Curiosité, Motivations, Singularité

Les jurys auront lieu en distanciel ou en présentiel en fonction l'évolution des conditions sanitaires, le lendemain de la parution des résultats sur convocation par mail

Étape 2 : Admission

Commission d'admission :

Les candidats admissibles devront se munir d'un dossier de travaux personnels (une douzaine minimum : carnets de croquis, dessin, peinture, volume, photographie...) pour l'entretien avec le jury d'admission (30 min).

Ce jury se déroulera du **29/04 au 05/05** (Concours I du 21/04), du **8 au 14/07** (Concours II du 30/06), du **1^{er}/09** (Concours III du 25/08). Les postulants recevront une convocation par mail à l'entretien qui se déroulera en présentiel ou en distanciel en fonction du contexte sanitaire.

COMMUNICATION DES RESULTATS :

Les résultats seront communiqués les **06/05 (Concours I), 15/07 (Concours II) ou 30/08 (Concours III)** sur notre site internet ou par mail.